



به نام خدا

آموزش گام به گام طراحی وب با HTML& CSS همراه با تمرین های کاربردی

مؤلف:

حسن اصالت نیری



هرگونه چاپ و تکثیر از محتویات این کتاب بدون اجازه کتبی ناشر ممنوع است. متخلفان به موجب قانون حمایت حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.

◀ عنوان کتاب: آموزش گام به گام طراحی وب با HTML&CSS همراه با تمرین های کاربردی

◀ مولف: حسن اصالت نیری

◀ ناشر: موسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

◀ ویراستار: مهدیه مخبری

◀ صفحه آرای: دیباگران تهران

◀ طراح جلد: داریوش فرسای

◀ نوبت چاپ: اول

◀ تاریخ نشر: ۱۴۰۲

◀ چاپ و صحافی: صدف

◀ تیراژ: ۱۰۰ جلد

◀ قیمت: ۲۳۵۰۰۰۰ ریال

◀ شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۱۸-۷۸۶-۶

نشانی واحد فروش: تهران، خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه

-تقاطع شهدای ژاندارمری-پلاک ۱۵۸ ساختمان دانشگاه-

طبقه دوم-واحد ۴ تلفن ها: ۶۶۹۶۵۷۴۹-۲۲۰۸۵۱۱۱

فروشگاههای اینترنتی دیباگران تهران :

WWW.MFTBOOK.IR

www.dibagarantehran.com

سرشناسه: اصالت نیری، حسن، ۱۳۶۵-

عنوان و نام پدیدآور: آموزش گام به گام طراحی وب با HTML&CSS

همراه با تمرین های کاربردی / مولف: حسن اصالت نیری؛

ویراستار: مهدیه مخبری.

مشخصات نشر: تهران: دیباگران تهران: ۱۴۰۲

مشخصات ظاهری: ۲۲۶ ص: مصور.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۱۸-۷۸۶-۶

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: زبان نشانه گذاری فرامتنی

موضوع: (document markup language) HTML

موضوع: برگه های آشاری

موضوع: Cascading style sheets

موضوع: وبگاه ها-طراحی

موضوع: Web sites-design

رده بندی کنگره: ۴/ف/۷۶/۷۶ QA

رده بندی دیویی: ۰۰۶/۷۴

شماره کتابشناسی ملی: ۹۴۵۸۱۶۱

نشانی اینستاگرام دیبا dibagaran_publishing نشانی تلگرام: @mftbook

هر کتاب دیباگران، یک فرصت جدید علمی و شغلی.

هر گوشی همراه، یک فروشگاه کتاب دیباگران تهران.

از طریق سایتهای دیباگران، در هر جای ایران به کتابهای ما دسترسی دارید.

۱۴.....	مقدمه ناشر.....
۱۵.....	پیشگفتار.....
۱۶.....	html.....
۱۷.....	سینتکس html.....
۱۸.....	Attribute ها.....
۱۹.....	توضیحات comment.....
۲۰.....	عناصر خطی و بلاک.....
۲۲.....	ساختار سلسله‌مراتبی.....
۲۲.....	تودرتویی یا Nesting.....
۲۳.....	ترتیب یا Order.....
۲۳.....	تودرتوی عناصر inline و block.....
۲۳.....	تگ‌های معنایی.....
۲۴.....	عناصر ساختاری.....
۲۴.....	عناصر متنی.....
۲۵.....	عناصر خطی متنی.....
۲۵.....	عناصر عمومی.....
۲۵.....	خوانایی فایل HTML.....
۲۶.....	Indent.....
۲۶.....	چگونه HTML بنویسیم.....
۲۶.....	سند معتبر HTML.....
۲۷.....	عنصر <html>.....
۲۷.....	عنصر <head>.....
۲۸.....	ساخت سند HTML فارسی.....

۲۹..... HTML در متن

۲۹..... پاراگرافها

۳۰..... لیستها

۳۰..... لیستهای غیر ترتیبی

۳۱..... لیستهای ترتیبی

۳۱..... لیستهای توضیحی

۳۲..... نقل قولها

۳۲..... عنوانها

۳۳..... عناصر معنایی خطی

۳۳.....

۳۴.....

۳۴..... <abbr>

۳۵..... <q>

۳۵..... لینکها

۳۶..... Relative

۳۶..... Absolute

۳۷..... تصاویر

۳۷..... سینتکس

alt ۳۸

۳۸..... ابعاد

۳۹..... جدولها

۳۹..... سینتکس

۴۲..... فرمها

۴۳..... Form عنصر

۴۴..... ورودیهای متنی

۴۴..... Placeholder

۴۵.....	Label
۴۶.....	Checkbox
۴۷.....	Radio دکمه
۴۸.....	تفاوت Checkbox با Radio
۴۸.....	Dropdown

۵۰..... ساختار HTML

۵۱.....	Header
۵۱.....	Footer
۵۲.....	Main
۵۲.....	Aside
۵۲.....	Section

۵۳..... انتخابگر target

۵۳.....	آشکار و مخفی کردن محتوا
---------	-------------------------

۵۴..... SVG چیست و چرا باید از آن استفاده کنیم؟

۵۵.....	SVG
۵۵.....	چرا SVG؟
۵۸.....	روش‌های نمایش و استفاده از svg

۶۰..... معرفی روش BEM برای نامگذاری کلاس‌ها

۶۰.....	بلاک (Block)
۶۳.....	عنصر (Element)
۶۴.....	(Modifier)
۶۴.....	کدام روش نام‌گذاری بهتر است؟
۶۵.....	مزایای BEM

۶۶..... سی اس اس = CSS

۶۷..... اعمال CSS به سند وب

۶۸.....	inline
---------	--------

۶۹.....	internal
۷۰.....	external
۷۰.....	استفاده از دستور import
۷۱.....	import در استایل داخلی
۷۱.....	import در استایل خارجی

۷۲..... CSS (سینتکس)

۷۳.....	سینتکس توضیحات
---------	----------------

۷۴..... مفاهیم پایه‌ای CSS

۷۴.....	اهمیت
۷۵.....	ارجحیت
۷۵.....	ترتیب

۷۶..... انتخابگرها

۷۶.....	انتخابگر سراسری
۷۷.....	انتخابگر نوع (Type)

۷۸..... کلاس‌ها

۷۹.....	دو یا چند انتخابگر
۸۱.....	ترکیب انتخابگرها
۸۲.....	انتخابگر فرزند
۸۲.....	Sibling
۸۳.....	انتخاب sibling های بعدی
۸۳.....	اتصال انتخابگرها

۸۴..... نحوه استفاده از ویژگی‌های HTML

۸۵.....	چند روش انتخاب با استفاده از ویژگی
۸۵.....	انتخاب کننده [صفت~="مقدار"]
۸۶.....	انتخاب کننده [صفت "مقدار"]
۸۶.....	انتخاب کننده [صفت^="مقدار"]
۸۷.....	انتخاب کننده [صفت\$="مقدار"]

انتخاب‌کننده [صفت*="مقدار"]..... ۸۷

شبه کلاس‌ها ۸۸

شبه کلاس active ۸۹

شبه کلاس focus ۸۹

شبه کلاس hover ۹۰

شبه کلاس link ۹۰

شبه کلاس visited ۹۱

شبه کلاس checked ۹۱

شبه کلاس disabled ۹۲

شبه کلاس Empty ۹۲

شبه کلاس First-Child ۹۳

شبه کلاس Last-Child ۹۳

شبه کلاس First-Of-Type ۹۴

شبه کلاس Last-Of-Type ۹۵

شبه کلاس nth-child ۹۵

شبه کلاس only-of-type ۹۶

شبه کلاس only-child ۹۶

شبه کلاس not ۹۷

شبه کلاس In-Range ۹۷

شبه کلاس Out-Of-Range ۹۸

شبه کلاس invalid ۹۸

شبه کلاس Valid ۹۸

شبه کلاس Read-Only ۹۹

شبه کلاس Read-Write ۹۹

شبه کلاس Root ۹۹

شبه کلاس Target ۱۰۰

شبه عناصر در CSS ۱۰۰

شکل کلی استفاده از شبه عناصر در CSS ۱۰۱

۱۰۱.....	شبه عنصر before و after
۱۰۲.....	شبه عنصر first-letter
۱۰۲.....	شبه عنصر first-line
۱۰۲.....	شبه عنصر selection
۱۰۳.....	شبه عنصر placeholder

۱۰۳ واحدها

۱۰۳.....	واحدهای مطلق
۱۰۴.....	واحدهای اندازه‌گیری مطلق یا Absolute
۱۰۴.....	واحدهای اندازه‌گیری نسبی یا Relative
۱۰۶.....	واحدهای نسبی وابسته به Viewport
۱۰۶.....	vw و vh
۱۰۸.....	inherit

۱۰۹ کار با رنگ‌ها در CSS

۱۰۹.....	کار با نام رنگ‌ها
۱۰۹.....	کدهگزادسیمال رنگ‌ها
۱۱۰.....	کد هگزادسیمال ۶ رقمی
۱۱۰.....	کد هگزادسیمال ۸ رقمی
۱۱۱.....	کار با کد RGB رنگ‌ها
۱۱۲.....	کد RGBA رنگ‌ها
۱۱۲.....	کار با کد HSL رنگ‌ها
۱۱۳.....	رنگ Gradient
۱۱۳.....	کار با رنگ Gradient خطی (صاف)
۱۱۴.....	رنگ Gradient خطی استفاده از زاویه
۱۱۴.....	رنگ Gradient شعاعی (دایره‌ای)
۱۱۴.....	رنگ Conic-Gradient مخروطی
۱۱۵.....	دستور پیشوندی

۱۱۵ فونت و متن در CSS

۱۱۵.....	ویژگی direction
----------	-----------------

۱۱۶..... ویژگی text-align

۱۱۶..... text-decoration

۱۱۶..... Overline

۱۱۶..... line-through

۱۱۷..... underline

۱۱۷..... none

۱۱۷..... text-indent

۱۱۸..... ویژگی text-transform

۱۱۸..... letter-spacing

۱۱۹..... text-overflow

۱۱۹..... white-space

۱۲۰..... Pre

۱۲۰..... pre-wrap

۱۲۰..... Nowrap

۱۲۱..... pre-line

۱۲۱..... line-height

۱۲۱..... ویژگی های Font

۱۲۲..... تعریف خانواده فونت

۱۲۲..... font-size تعیین اندازه فونت با

۱۲۳..... font-style

۱۲۴..... ضخامت فونت font-weight

۱۲۴..... font-stretch

۱۲۵..... @font-face

۱۲۵..... font-family

۱۲۵..... Src

۱۲۶..... list-style

۱۲۶..... list-style-type

۱۲۸.....list-style-image

۱۲۸.....list-style-position

۱۲۹..... display

۱۳۰..... Flexbox یا فلکس باکس تعریف

۱۳۲..... Flex-Direction ویژگی

۱۳۳..... flex-wrap

۱۳۴..... Justify-Content ویژگی

۱۳۵..... Align-Items ویژگی

۱۳۶..... Align-Content ویژگی

۱۳۷..... Flex-Grow ویژگی

۱۳۷..... Flex-Basis ویژگی

۱۳۸..... Align-Self ویژگی

۱۳۸..... Order ویژگی

۱۳۸..... Grid Layout

۱۳۹..... Grid تعریف حالت نمایش

۱۳۹..... Grid-Template-Columns ویژگی

۱۴۰..... Grid-Template-Rows ویژگی

۱۴۱..... Grid-Column-Gap ویژگی

۱۴۱..... Grid-Row-Gap ویژگی

۱۴۱..... Justify-Content ویژگی

۱۴۲..... Align-Content ویژگی

۱۴۳..... Grid-Column-End و Grid-Column-Start ویژگی

۱۴۳..... Grid-Row-End و Grid-Row-Start ویژگی

۱۴۴..... Grid-Template-Areas و Grid-Area ویژگی

۱۴۴..... Box Model

۱۴۵..... Box Sizing

۱۴۵..... width

۱۴۶.....	padding	ویژگی
۱۴۷.....	margin	
۱۴۸.....	max-width - min-width	
۱۴۸.....	overflow	
۱۴۹.....	float	

۱۴۹..... position

۱۵۰.....	relative	
۱۵۰.....	Absolute	
۱۵۰.....	Fixed	
۱۵۱.....	Sticky	
۱۵۱.....	cursor	

۱۵۲..... border

۱۵۲.....	border-style	
۱۵۳.....	border-radius	

۱۵۴..... background

۱۵۴.....	background-color	
۱۵۵.....	چند تصویر برای یک عنصر	
۱۵۵.....	background-size	
۱۵۵.....	background-repeat	
۱۵۶.....	background-position	
۱۵۷.....	background-origin	
۱۵۷.....	background-clip	
۱۵۸.....	background-attachment	

۱۵۸..... سایه ها

۱۵۸.....	text-shadow	
۱۵۸.....	box-shadow	
۱۵۹.....	drop-shadow	

۱۵۹.....gradient

۱۵۹..... linear-gradient

۱۶۰..... radial-gradient

۱۶۰..... مخروطی Conic-Gradient

۱۶۰..... repeating-linear-gradient

۱۶۱..... repeating-radial-gradient

۱۶۲..... transform

۱۶۲..... translate

۱۶۲..... scale

۱۶۳..... rotate

۱۶۳..... skew

۱۶۳..... skewX

۱۶۴..... skewY

۱۶۴..... transform-origin

۱۶۴..... فضای سه‌بعدی

۱۶۴..... perspective

۱۶۶..... rotateX

۱۶۶..... rotateY

۱۶۷..... rotateZ

۱۶۷..... translateZ

۱۶۷..... scaleZ

۱۶۷..... transform-style

۱۶۸..... transition

۱۶۸..... transition-property

۱۶۹..... transition-duration

۱۶۹..... transition-timing-function

۱۷۰..... transition-delay

۱۷۰ animation

۱۷۱.....	animation-name
۱۷۱.....	animation-duration
۱۷۲.....	animation-timing-function
۱۷۲.....	animation-delay
۱۷۲.....	animation-iteration-count
۱۷۳.....	animation-direction
۱۷۳.....	animation-fill-mode
۱۷۳.....	animation-play-state

۱۷۴..... Responsive یا واکنش گرایی

۱۷۵.....	واکنش گرایی تصاویر
۱۷۶.....	واکنش گرایی ویدئوها
۱۷۶.....	نقطه شکست صفحه چیست؟
۱۷۷.....	Image Sprite چیست؟

۱۷۸ تمرین ها

۱۷۹.....	تصویر پازلی
۱۸۲.....	کادر گرادینت با افکت متحرک
۱۸۵.....	متن با رنگ گرادینت
۱۸۶.....	دایره چرخان همراه پالس
۱۸۷.....	مربع چرخان و دایره ثابت
۱۸۹.....	فلش تصاویر ثابت و قاب rotate شده
۱۹۱.....	منوی عمودی زیبا
۱۹۳.....	ماشین متحرک
۱۹۶.....	یک بخش از فیلمو
۲۰۱.....	صفحه اشتراک سایت فیلمو
۲۰۵.....	قسمتی از سایت اسنپ
۲۰۷.....	یک صفحه ساده و جذاب
۲۱۳.....	چندین بخش مختلف دیگر از سایت اسنپ

۲۲۶ منابع

خط‌مشی انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران در عرصه کتاب‌هایی با کیفیت عالی است که تواند
خواسته‌های به روز جامعه فرهنگی و علمی کشور را تا حد امکان پوشش دهد.
هر کتاب دیباگران تهران، یک فرصت جدید شغلی و علمی

حمد و سپاس ایزد منان را که با الطاف بی‌کران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تا بتوانیم در راه ارتقای دانش عمومی و فرهنگی این مرز و بوم در زمینه چاپ و نشر کتب علمی و آموزشی گام‌هایی هرچند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که بر عهده داریم، مؤثر واقع شویم.

گسترده‌گی علوم و سرعت توسعه روزافزون آن، شرایطی را به وجود آورده که هر روز شاهد تحولات اساسی چشمگیری در سطح جهان هستیم. این گسترش و توسعه، نیاز به منابع مختلف از جمله کتاب را به عنوان قدیمی‌ترین و راحت‌ترین راه دستیابی به اطلاعات و اطلاع‌رسانی، بیش از پیش برجسته نموده است.

در این راستا، واحد انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران با همکاری اساتید، مؤلفان، مترجمان، متخصصان، پژوهشگران و محققان در زمینه‌های گوناگون و مورد نیاز جامعه تلاش نموده برای رفع کمبودها و نیازهای موجود، منابعی پُر بار، معتبر و با کیفیت مناسب در اختیار علاقمندان قرار دهد.

کتابی که در دست‌دارید تألیف "جناب آقای مهندس حسن اصالت نیری" است که با تلاش همکاران ما در نشر دیباگران تهران منتشر گشته و شایسته است از یکایک این گرامیان تشکر و قدردانی کنیم.

با نظرات خود مشوق و راهنمای ما باشید

با ارائه نظرات و پیشنهادات و خواسته‌های خود، به ما کمک کنید تا بهتر و دقیق‌تر در جهت رفع نیازهای علمی و آموزشی کشورمان قدم برداریم. برای رساندن پیام‌هایتان به ما از رسانه‌های دیباگران تهران شامل سایتهای فروشگاهی و صفحه اینستاگرام و شماره‌های تماس که در صفحه شناسنامه کتاب آمده استفاده نمایید.

مدیر انتشارات

مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران
dibagaran@mftplus.com

با حمد و سپاس خداوند بی‌همتا و سپاس از پدر و مادر عزیزم که به پاس عاطفه سرشار و گرمای امیدبخش وجودشان که در این سردترین روزگاران بهترین پشتیبان است و به پاس محبت‌های بی‌دریغشان که هرگز فروکش نمی‌کند. این مجموعه را به پدر و مادر عزیزم تقدیم می‌کنم.

اگر قصد یادگیری و فعالیت در زمینه طراحی وب و یادگیری بیشتر از اهداف شما باشد، از جمله بدیهی‌ترین اطلاعاتی که لازم است به آن تسلط پیدا کنید؛ مفاهیم مرتبط با اچ تی ام ال (HTML) و سی اس اس (CSS) می‌باشد.

دنیای طراحی وب دنیایی است شلوغ و پرقاب، بنابراین اگر قصد دارید به نتیجه خوبی برسید؛ باید تلاش کنید و بیشتر بیاموزید.

در این کتاب سعی شده تا با توضیح هر بخش به ساده‌ترین شکل ممکن و خودداری از تعاریف غیرضروری و آوردن مثال‌هایی در مورد هر کدام از بخش‌ها و تمرین‌های انتهایی کتاب، خواننده بتواند به سادگی با خواندن و تمرین مثال‌ها مبحث مورد نظر را فرا بگیرد و از اتلاف وقت خواننده جلوگیری شود.

توصیه می‌شود که حتماً بعد از مطالعه هر مبحث به مطالعه مثال ذکر شده در مورد آن مبحث پرداخته و کدهای مربوطه را اجرا کرده و با انجام تغییراتی در آن نتیجه را مشاهده کند تا مبحث برای کاربر به‌خوبی جا بیفتد.

تنها روشی که برای یادگیری وجود دارد فقط تمرین، تمرین و تمرین است.

با تمرین کردن هر مبحث با خطاهای مختلفی که یک برنامه‌نویس در طول انجام پروژه‌های مختلف یا آن روبرو می‌شود. مواجه خواهید شد و تنها در اینصورت به یک برنامه‌نویس تبدیل خواهید شد.

امید دارم که خواندن و تمرین مستمر این کتاب، شروعی برای ورود شما به دنیای طراحی وب باشد.

حسن اصالت نیبری