



مؤسسه فرهنگی هنری
دیباگران تهران

به نام خدا

نمونه برداری، بازرسی و آزمون

در کنترل کیفیت

به همراه تشریح کامل آدیت محصول به روش SQFE

مؤلف:

رستم مجد



هرگونه چاپ و تکثیر از محتویات این کتاب بدون اجازه کتبی ناشر ممنوع است. متخلفان به موجب قانون حمایت حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.

◀ عنوان کتاب: نمونه برداری، بازرسی و آزمون در کنترل کیفیت به همراه تشریح کامل آدیت محصول به روش SQFE

◀ مولف: رستم مجد

◀ ناشر: موسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

◀ ویراستار: مهدیه مخبری

◀ صفحه آرایی: اطهر بهمن زیاری

◀ طراح جلد: داریوش فرسایی

◀ نوبت چاپ: اول

◀ تاریخ نشر: ۱۴۰۳

◀ چاپ و صحافی: نامن

◀ تیراژ: ۱۰۰ جلد

◀ قیمت: ۱۷۰۰۰۰۰ ریال

◀ شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۱۸-۸۶۲-۷

◀ نشانی واحد فروش: تهران، خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه

◀ تقاطع شهدای ژاندارمری - پلاک ۱۵۸ ساختمان دانشگاه -

◀ طبقه دوم - واحد ۴ تلفن ها: ۲۲۰۸۵۱۱۱-۶۶۹۶۵۷۴۹

◀ فروشگاههای اینترنتی دیباگران تهران :

WWW.MFTBOOK.IR

www.dibagarantehran.com

سرشناسه: مجد، رستم، ۱۳۵۶ -
عنوان و نام پدیدآور: نمونه برداری، بازرسی و آزمون در کنترل
کیفیت: به همراه تشریح کامل آدیت محصول به روش SQFE
/مولف: رستم مجد؛
ویراستار: مهدیه مخبری.
مشخصات نشر: تهران: دیباگران تهران: ۱۴۰۳
مشخصات ظاهری: ۱۲۲ ص: مصور،
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۱۸-۸۶۲-۷
وضعیت فهرست نویسی: فیپا
موضوع: کنترل کیفی Quality control
موضوع: اتومبیل ها- قطعات- کنترل کیفی
موضوع: Automobiles-parts-quality control
رده بندی کنگره: ۱۵۶ TS
رده بندی دیویی: ۶۵۸/۵۶۲
شماره کتابشناسی ملی: ۹۶۹۹۵۳۵

نشانی اینستاگرام دیبا dibagaran_publishing نشانی تلگرام: @mftbook

هر کتاب دیباگران، یک فرصت جدید علمی و شغلی.

هر گوشی همراه، یک فروشگاه کتاب دیباگران تهران.

از طریق سایتهای دیباگران، در هر جای ایران به کتابهای ما دسترسی دارید.

فهرست

بخش اول: نمونه‌برداری در کنترل کیفیت

فصل اول: درباره نمونه‌برداری ۸

۸ پیشگفتار

۹ چرا نمونه‌برداری؟

فصل دوم: استانداردها، طرح‌ها، روش‌ها، ابزار و مراحل نمونه‌برداری ۱۴

۱۴ استانداردهای نمونه‌برداری

۱۹ طرح‌ها و روش‌های نمونه‌برداری

۲۳ ابزار و تجهیزات نمونه‌برداری

۲۵ محل‌های نمونه‌برداری در کنترل کیفیت

فصل سوم: نمونه‌برداری ۲۷

۲۷ مقدمه

۲۹ نمونه‌برداری با استفاده از استاندارد MIL STD 105E

۴۴ مثال‌هایی از نمونه‌برداری با استفاده از استاندارد MIL STD 105E

بخش دوم: کنترل کیفیت

فصل چهارم: مقدمه‌ای بر کنترل کیفیت ۵۳

۵۳ تاریخچه و تکامل کنترل کیفیت

فصل پنجم: کنترل کیفیت یک انباشته (محموله) ۵۷

۵۷ اهمیت کنترل کیفیت اقلام ورودی (مواد اولیه تولید)

۵۸ روند کنترل کیفیت اقلام ورودی

فصل ششم: کنترل کیفیت حین فرآیند (حین تولید) ۸۳

۸۳ اهمیت کنترل کیفیت حین فرآیند (حین تولید)

۸۵ برنامه‌ریزی کنترل حین فرآیند (تدوین برنامه کنترل - CP)

۸۸ کنترل کیفیت و صدور مجوز تولید

۸۸ بازرسی و آزمون حین تولید

کنترل محصول و خدمات نامنطبق – در حین فرآیند ۸۹

فصل هفتم: آدیت محصول به روش SQFE ۹۰

دربارۀ آدیت محصول ۹۰

مراحل آدیت محصول ۹۱

پیوست‌ها: جداول نمونه‌برداری براساس استاندارد MIL STD 105E و فرم‌ها ۱۰۷

جدول شماره ۱ (حروف کد اندازه نمونه) ۱۰۷

جدول شماره ۲ (طرح یکبار نمونه‌برداری برای بازرسی سطح نرمال) ۱۰۸

جدول شماره ۳ (یکبار نمونه‌برداری برای بازرسی سطح سخت‌گیرانه) ۱۰۹

جدول شماره ۴ (یکبار نمونه‌برداری برای بازرسی سطح کاسته شده) ۱۱۰

جدول شماره ۵ (جفت نمونه‌برداری برای بازرسی سطح نرمال) ۱۱۱

جدول شماره ۶ (جفت نمونه‌برداری برای بازرسی سطح سخت‌گیرانه) ۱۱۲

جدول شماره ۷ (جفت نمونه‌برداری برای بازرسی سطح کاسته شده) ۱۱۳

جدول شماره ۸ (چندبار نمونه‌برداری برای بازرسی سطح نرمال) ۱۱۴

ادامۀ جدول شماره ۸ (چندبار نمونه‌برداری برای بازرسی سطح نرمال) ۱۱۵

جدول شماره ۹ (چندبار نمونه‌برداری برای بازرسی سطح سخت‌گیرانه) ۱۱۶

ادامۀ جدول شماره ۹ (چندبار نمونه‌برداری برای بازرسی سطح سخت‌گیرانه) ۱۱۷

جدول شماره ۱۰ (چندبار نمونه‌برداری برای بازرسی سطح کاسته شده) ۱۱۸

ادامۀ جدول شماره ۱۰ (چندبار نمونه‌برداری برای بازرسی سطح کاسته شده) ۱۱۹

خط‌مشی انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران در عرصه کتاب‌هایی با کیفیت عالی است که بتواند
خواسته‌های به‌روز جامعه فرهنگی و علمی کشور را تا حد امکان پوشش دهد.
هر کتاب دیباگران تهران، یک فرصت جدید شغلی و علمی

حمد و سپاس ایزد منان را که با الطاف بی‌کران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تا بتوانیم در راه ارتقای دانش عمومی و فرهنگی این مرز و بوم در زمینه چاپ و نشر کتب علمی و آموزشی گام‌هایی هرچند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که بر عهده داریم، مؤثر واقع شویم.

گسترده‌گی علوم و سرعت توسعه روزافزون آن، شرایطی را به وجود آورده که هر روز شاهد تحولات اساسی چشمگیری در سطح جهان هستیم. این گسترش و توسعه، نیاز به منابع مختلف از جمله کتاب را به عنوان قدیمی‌ترین و راحت‌ترین راه دستیابی به اطلاعات و اطلاع‌رسانی، بیش از پیش برجسته نموده است.

در این راستا، واحد انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران با همکاری اساتید، مؤلفان، مترجمان، متخصصان، پژوهشگران و محققان در زمینه‌های گوناگون و مورد نیاز جامعه تلاش نموده برای رفع کمبودها و نیازهای موجود، منابعی پُر بار، معتبر و با کیفیت مناسب در اختیار علاقمندان قرار دهد.

کتابی که در دست‌دارید تألیف "جناب آقای رستم مجد" است که با تلاش همکاران ما در نشر دیباگران تهران منتشر گشته و شایسته است از یکایک این گرامیان تشکر و قدردانی کنیم.

با نظرات خود مشوق و راهنمای ما باشید

با ارائه نظرات و پیشنهادات و خواسته‌های خود، به ما کمک کنید تا بهتر و دقیق‌تر در جهت رفع نیازهای علمی و آموزشی کشورمان قدم برداریم. برای رساندن پیام‌هایتان به ما از رسانه‌های دیباگران تهران شامل سایتهای فروشگاهی و صفحه اینستاگرام و شماره‌های تماس که در صفحه شناسنامه کتاب آمده استفاده نمایید.

مدیر انتشارات

مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران
dibagaran@mftplus.com

بعد از دریافت پیشنهاد موسسه‌ی معظم فرهنگی و هنری دیباگران تهران، مبنی بر نگارش کتابی در حوزه نمونه‌برداری و بازرسی در کنترل کیفیت، سعی نمودم به پشتوانه‌ی تجربه‌ی سالیان متمادی در دستورالعمل‌نویسی، (۲۲ سال تجربه‌ی فعالیت در حوزه‌های مختلف کیفیت، اعم از بازرسی کنترل کیفیت و کار با ابزار دقیق، مدیریت کنترل کیفیت، مدیریت تضمین کیفیت، و تجربه‌های به دست آمده در سال‌های اخیر به عنوان مشاور، مدرس و ممیز سیستم‌های مدیریت کیفیت) به جای نوشتن کتابی قطور و قفسه‌پرکن، کتابی جامع اما مختصر و کاربردی، به سبک یک دستورالعمل کاری برای استفاده‌ی بازرسیین محترم کنترل کیفیت، تدوین نمایم. لذا رعایت موارد زیر در تدوین این کتاب را بر خود الزام نمودم:

۱. پرهیز از زیاده‌گویی و به درازا کشیدن مطالب.
۲. سعی بر تشریح گام به گام مطالب و استفاده از مثال‌های کاربردی و عملی.
۳. استفاده از پاورقی با هدف:
 - a. جلوگیری از طولانی شدن کتاب (با عدم اختصاص بخشی مجزا به تعاریف و اصطلاحات)؛
 - b. در دسترس بودن تعاریف و اطلاعات لازم در جایگاه و زمان مقتضی؛
 - c. جلوگیری از گسست روند اصلی تشریح مطالب (با انتقال تعاریف و اطلاعات جانبی به پاورقی)؛
 ۴. اختصاص بخشی به آدیت محصول، با توجه به اهمیت آن و کمبود منابع مرتبط.

ضمن آرزوی مفید واقع شدن کتاب برای شما خواننده‌ی محترم، خواهشمندم اینجانب را از نظرات ارزشمند خود بی‌بهره نگذاشته و هر نوع انتقاد و پیشنهادی که بتواند به بهبود کتاب کمک نماید را از طریق ایمیل r.majd@hotmail.com با اینجانب در میان بگذارید.

با سپاس و احترام

رستم مجد